

Приложение 1 к
основной образовательной программе ООО

Филиал муниципального общеобразовательного учреждения

" Средняя общеобразовательная школа №2"

Лужского муниципального района Ленинградской области

Рассмотрена и рекомендована к утверждению

Утверждена приказом по школе

На заседании методического совета филиала.

Протокол №1 от 28.08. 2020

№ 32 от 31.08.2020

Программа дополнительного образования
«Увлекательное путешествие к истокам русского письма»

8-9 класс

(кружок)

Срок реализации 2 года

Разработчик программы:

учитель русского языка и литературы

Прибинская Елена Викторовна

Луга, 2020 г

Программа дополнительного образования для 8-9 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения.

Программа соотнесена с обязательным минимумом содержания образования по русскому языку в целях расширения и углубления знаний обучающихся.

Программа дополнительного образования «Увлекательное путешествие к истокам русского письма» рассчитана для обучающихся 8-9 класса на 34 часа.

1. Планируемые результаты освоения учебного курса:

Предметные:

- 1) распознавать основные функции, роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, связь языка и культуры народа, роль родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом;
- 3) понимать взаимосвязь уровней и единиц русского языка;
- 4) распознавать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы : язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;

9) осознавать эстетическую функцию родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Личностные :

понимать русский язык как один из основных национально-культурных ценностей русского народа, определять роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования;

осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовершенствованию;

усвоить достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные :

1) владеть всеми видами речевой деятельности:

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения ;

владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров;

владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;

уметь вести самостоятельный поиск информации;

способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

уметь определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

уметь воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

уметь создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетать разные виды монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетать разные виды диалога);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

уметь выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;

участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладеть национально-культурными нормами

речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2. Содержание программы :

I. О русском письме (1 ч.)

Зарождение письменности. Причины возникновения письменности.

Русский язык в кругу других языков. Языковая семья. Языковая группа (ветвь). Родственные языки. Индоевропейские языки. Мировой язык. Восточнославянская группа.

Практикум. Анализ текста

II. Основные этапы исторического развития русского письма. Развитие письменности у славян. (1 ч.)

Происхождение славян. «Повесть временных лет» о расселении славян. Особенности славянской культуры. Старославянский язык. Сходство и различие славянских языков. Знакомство со славянскими текстами. Теория: славяне, старославянский язык, славянские языки.

Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык. Старославянизмы.

Практикум. Анализ текста, упражнения

III. Краткая история русской письменности. Развитие письменности на Руси. (1 ч.)

Древняя Русь. Развитие древнерусской культуры.

История древнерусской азбуки. Сравнение глаголицы и кириллицы. Проявление симметрии в древнерусских азбуках. Древнерусский язык в семье славянских языков. Особенности древнерусского языка. Чтение текстов на древнерусском языке.

Глаголица. Кириллица. Графика. Алфавит. Орфография. Реформы русского письма.

Индивидуальные проекты по заданным темам.

IV. Ударение (2 ч.)

Литературное произношение и фоника. Правильное ударение и произношение. Орфоэпические нормы речи.

Практикум. Постановка ударения в словах.

V. Лексика (3 ч.)

Стилистика. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы.

Практикум. Анализ текста, упражнения

VI. Стилистическая окраска слов (2 ч.)

Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Заимствования в русском языке. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология.

Практикум. Анализ текста, упражнения

VII. Фразеология (2 ч.)

Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Синонимия фразеологизмов.

Практикум. Анализ текста, упражнения

VIII. Стилистика (2 ч.)

Образность речи. Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория.

Практикум. Анализ текста, упражнения

IX. Морфология. Стилистика (3 ч.)

Имя существительное Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи. Индивидуальные проекты на заданные темы.

X. Синтаксис. Стилистика (3 ч.)

Сложное предложение. Виды сложных предложений. Виды придаточных. Сложные предложения с разными видами связи.

Практикум. Анализ текста, упражнения

XI. Фигуры речи (3 ч.)

Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора.

Практикум. Анализ текста, упражнения

XII. Лингвистический анализ текста (4 ч.)

Лингвистический анализ текста Языковые и стилистические особенности текста.

Практикум. Анализ текста, упражнения

XIII. Историческая грамматика. Перевод текста(3 ч.)

Историческая грамматика. Старославянизмы

Практикум. Анализ текста, упражнения, перевод текста.

XIV. Жанры публицистики (4 ч.)

Жанры публицистики. Статья, очерк, репортаж, фельетон, интервью, заметка, отзыв, рецензия, информация.

Тематическое планирование (8-9 класс)

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Планируемые результаты
1.	О русском письме (1 ч.) Зарождение письменности. Причины возникновения письменности. Русский язык в кругу других языков. Языковая семья. Языковая группа (ветвь). Родственные языки. Индоевропейские языки. Восточнославянская группа. Практикум.	1	Предметные: усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц. Метапредметные: <i>Регулятивные УУД:</i> высказывать предположения на основе наблюдений; формулировать тему, проблему занятия; искать пути её решения; соотносить цели и результаты своей деятельности; определять степень успешности работы, осуществлять самопроверку письменных текстов. <i>Коммуникативные УУД:</i> планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, соблюдать правила речевого поведения; уметь высказывать и обосновывать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в
2.	Основные этапы исторического развития русского письма. (1 ч.) Происхождение славян. «Повесть временных лет» о расселении славян. Особенности славянской культуры. Старославянский язык. Сходство и различие славянских языков. Знакомство со славянскими текстами. Теория: славяне, старославянский язык, славянские языки. Старославянский язык. Древнерусский язык. Церковнославянский язык. Старославянизмы. Практикум.	1	
3.	Краткая история русской письменности (1 ч.)	1	

	<p>Древняя Русь. Развитие древнерусской культуры.</p> <p>История древнерусской азбуки. Сравнение глаголицы и кириллицы. Проявление симметрии в древнерусских азбуках. Древнерусский язык в семье славянских языков. Особенности древнерусского языка. Чтение текстов на древнерусском языке. Глаголица. Кириллица. Графика. Алфавит. Орфография. Реформы русского письма.</p> <p>Индивидуальные проекты.</p>	<p>сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> выделять главное, свёртывать информацию до ключевых понятий; искать пути решения проблемы, строить логически обоснованные рассуждения, группировать слова по самостоятельно выбранным основаниям.</p> <p>Личностные: понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения образования. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>
<p>4-5.</p>	<p style="text-align: center;">Ударение (2 ч.)</p> <p>Литературное произношение и фоника. Правильное ударение и произношение. Орфоэпические нормы речи. Звукопись. Интонация. Практикум. Постановка ударения в словах.</p>	<p>Предметные: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний, опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения.</p> <p>Метапредметные: <i>Регулятивные УУД:</i> высказывать своё предположение на основе работы с учебным материалом, оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p> <p style="text-align: center;">2</p>

			<p><i>Коммуникативные УУД:</i> общаться, ориентируясь на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> анализировать примеры, делать выводы, обобщать и классифицировать по признакам, находить ответы на вопросы.</p> <p>Личностные: формирование мотивации на изучение нового материала, на саморазвитие творческой деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>
6-8.	<p>Лексика (3 ч.) Стилистика. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Многозначность. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Практикум. Анализ текста.</p>	3	<p>Предметные: осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов. Научиться полученные новые знания в рамках учебного предмета преобразовывать и применять в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях.</p>
9-10.	<p>Стилистическая окраска слов (2 ч.) Диалектизмы. Жаргонизмы. Устаревшие слова. Неологизмы. Жаргонизмы. Заимствования в русском языке. Плеоназм. Речевая недостаточность. Тавтология. Практикум. Анализ текста, упражнения</p>	2	<p>Метапредметные: <i>Регулятивные УУД:</i> высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p>
11-12.	<p>Фразеология (2 ч.) Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Практикум. Анализ текста.</p>	2	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> общаться, ориентируясь на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения</p>
13-14.	<p>Стилистика (2 ч.) Образность речи. Эпитеты. Образные сравнения. Метафоры. Метонимия и синекдоха. Олицетворение. Гипербола. Литота. Перифразы. Ирония. Аллегория. Практикум. Анализ текста.</p>	2	<p><i>Познавательные УУД:</i> получать информацию из текста и строить сообщения в устной форме, проводить сравнение изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям, строить простые рассуждения.</p> <p>Личностные: формирование интереса к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного</p>

			запаса и усвоенных грамматических средств для свободного
15-17.	<p>Морфология. Стилистика. (3 ч.) Имя существительное Род. Число. Падеж. Формы имен прилагательных. Формы имен числительных. Глаголы. Стилистика словообразования. Служебные части речи. Междометия. Анализ текста.</p>	3	<p>Предметные: научиться полученные новые знания в рамках учебного предмета, преобразовывать и применять в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях. Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Метапредметные: <i>Регулятивные УУД:</i> высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. <i>Коммуникативные УУД:</i> общаться, ориентируясь на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения. <i>Познавательные УУД:</i> получать информацию из текста и строить сообщения в устной форме, проводить сравнение изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям, строить простые рассуждения. Личностные: формирование интереса к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств.</p>
18-20.	<p>Синтаксис. Стилистика (3 ч.) Синтаксис. Сложное предложение. Виды сложных предложений. Виды придаточных. Сложные предложения с разными видами связи. Анализ текста.</p>	3	<p>Предметные: осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы; многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, использования выразительных средств языка Метапредметные: <i>Регулятивные УУД:</i> самоконтроль выполнения задания; взаимоконтроль и внесение корректив в учебно-познавательную</p>
21-23	<p>Фигуры речи (3 ч.) Анафора. Антитеза. Бессоюзие. Градация. Инверсия. Многосоюзие. Параллелизм. Риторический вопрос. Риторическое обращение. Умолчание. Эллипсис. Эпифора. Анализ текста.</p>	3	
24-27	<p>Лингвистический анализ текста (4 ч.) Языковые и стилистические особенности текста.</p>	4	

	Анализ текста.		деятельность.
28-30.	Историческая грамматика. Перевод текста (3 ч.) Анализ текста.	3	<i>Коммуникативные УУД:</i> формирование умения учитывать позицию собеседника, осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками
31-34.	Жанры публицистики (4 ч.) Индивидуальные проекты: создание текстов различных жанров публицистики.	4	<i>Познавательные УУД:</i> структурировать знания; выбирать наиболее эффективных способов решения задач; устанавливать причинно-следственных связи; умение строить логические цепи. Личностные: интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств; применение на практике полученных знаний и последующее повторение.
Итого часов:		34	