

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2  
им. Героя Советского Союза А.П. Иванова»  
Лужского муниципального района Ленинградской области**

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению  
на заседании школьного  
методического объединения  
учителей иностранных языков  
30.08.2020 г. протокол № 1

Утверждена приказом по школе  
31.08.2020 г. №1

**Дополнительная  
общеобразовательная программа  
«Английские сказки»**

Возраст детей: 11-16 лет  
Срок реализации: 5 лет

Разработчик:  
Павлова Н.С. – учитель английского языка

г. Луга - 2020

## Пояснительная записка

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование при обучении английскому языку книг для чтения способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в пользовании английским языком – независимо от их уровня языковой подготовки.

Книги для чтения (Readers) являются одним из компонентов УМК “Spotlight” («Английский в фокусе») 5-9 класс и дают учащимся уникальную возможность развивать умения чтения на английском языке естественно, увлекательно и интересно. Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной (в том числе детской) литературы на английском языке: классические произведения, мифы и легенды, сказочные повести, научная фантастика. Стоит отметить, что все произведения, которые легли в основу книг для чтения (readers), сокращены и адаптированы под определённый уровень владения английским языком, в частности соответствуют языковому уровню учащихся основной общеобразовательной школы.

Работая по книгам для чтения (readers), используется личностно-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Так как данная программа рассчитана на внеурочную деятельность и книги для чтения могут использоваться факультативно, есть возможность выбрать reader на свой вкус, например, определённого писателя, наиболее интересной тематики или жанра. Разнообразие жанров предлагаемых книг для чтения отражает учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся: подросткам 10-15 лет особенно интересны произведения, которые содержат элементы фантастики, приключенческие и детективные истории, повести о путешествиях и необыкновенных

открытиях.

Яркие красочные иллюстрации помогут лучше понять, в какой исторический период разворачивается действие, послужат опорой для развития умений прогнозирования и эффективной организации речевой деятельности на основе прочитанного. Аудиоприложение (audio CD) к каждой книге для чтения представляет собой аудиоспектакль с музыкальным сопровождением – профессионально озвученную аудиозапись произведения, разыгранного по ролям. Книги для учителя содержат ответы к упражнениям, дополнительные задания, проверочные тесты, учебно-методические рекомендации по ведению занятий, дискуссий и игровой деятельности, что значительно облегчает работу преподавателя при подготовке и организации внеурочной деятельности по программе.

Данная программа рассчитана на учащихся, увлечённых чтением художественной литературы зарубежных писателей на английском языке, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Возраст обучающихся – 10-15 лет. Срок реализации программы – 5 лет. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения английского языка в урочное время. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

Занятия проводятся во внеурочное время один раз в неделю. Одно занятие рассчитано на 1 академический час. Рекомендуемая форма организации внеурочной деятельности: английский клуб. В рамках реализации программы используются следующие виды внеурочной деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность, игровая деятельность. Итоги занятий в конце учебного года подводятся в форме отчётного проекта, который позволит определить общую идею прочитанной книги для чтения, осветить точки зрения учащихся на произведение, персонажей и основные сюжетные линии.

**Актуальность** данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Использование при изучении английского языка предлагаемых книг для чтения полностью отвечает требованиям как современной системы обучения английскому языку в России, так и Совета Европы в области преподавания иностранных языков.

**Новизна** данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Наличие таких компонентов, входящих в состав комплектов для чтения, как

аудиоприложение, рабочая тетрадь, позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному изучению английского языка и чтению художественной литературы.

**Основная цель** программы «Английские сказки» заключается в системном (с 5 по 9 класс) развитии у учащихся основной школы умений чтения англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные **цели/задачи**:

- осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;
- повысить общий уровень владения английским языком;
- развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокультурной ситуации;
- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие **задачи**:

**Предметные задачи** заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

- 1) В области чтения: развивать у учащихся умения эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.
- 2) В области аудирования: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических

высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) В области говорения: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) В области письма: обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) В области лексики: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) В области фонетики: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) В области грамматики: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) В области проектной деятельности данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

#### **Метапредметные задачи:**

Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.

Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.

Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.

Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.

Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.

Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.

Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.

Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение

взаимодействовать с окружающими.

Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.

Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.

Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

#### **Личностные задачи:**

Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.

Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.

Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).

Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.

Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.

Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.

Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.

Создавать условия для социального и культурного самоопределения учащегося.

#### **Формы проведения занятия**

Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).

Самостоятельная работа.

Работа в парах.

Коллективные обсуждения и дискуссии.

Групповая работа над проектами.

#### **Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности**

Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.

Устные выступления по заданным темам.

Тестовые задания.

Итоговый проект. Презентация группового проекта.

Читательская конференция с участием родителей учащихся.

#### **Таблица соответствия возраста учащихся, языкового уровня и**

### уровня серий книг для чтения

Этап обучения	Рекомендуемые издания	Кол-во часов в год
5 класс	Джек и бобовое зернышко	34
6 класс	Алиса в Стране чудес	34
7 класс	Питер Пэн	34
8 класс	Кентервильское приведение	34
9 класс	Пигмалион	33

### Планируемые результаты

В основу программы «Английские сказки» положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении английскому языку

– главенствующие принципы, согласно основным идеям и положениям ФГОС основного общего образования.

Работа с книгами для чтения предполагает как чтение лучших образцов художественной литературы, так и развитие лексико-грамматических навыков и умений во всех видах речевой деятельности с помощью разработанной системы упражнений. В основе программы лежат следующие принципы:

интеграция всех видов речевой деятельности;

коммуникативная направленность заданий;

контекстуальное введение лексики;

тематика предложенных материалов для чтения соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в частности в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора самой книги для чтения и заканчивая заданиями, включёнными в книги и рабочие тетради, которые можно выполнять в разном порядке, пропускать, дополнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, данных педагогической диагностики. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя.

Занятия по программе «Английские сказки» строятся в соответствии с основными методическими принципами преподавания английского языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Художественные тексты литературных произведений способствуют формированию и развитию умений в разных видах чтения и служат основой для дальнейшего формирования умений устной и письменной речи. В программу обучения включены дискуссии, обсуждения, диспуты, которые развивают разговорные умения школьников, в том числе неподготовленные высказывания с опорой на личные мнения, суждения, ценностные ориентации. Подготовка и презентация проектов после прочтения произведения даёт большие возможности для развития творческого потенциала, креативности, воображения учащихся. Важен воспитательный момент: в процессе коммуникации на основе прочитанной книги у учащихся формируются нравственные и моральные ценности.

В рамках реализации программы «Английские сказки» учащиеся в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной

проблемы;

свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, в то же время принимая другие мнения;

разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

### **Содержание программы**

Книги для чтения (Readers) являются одним из компонентов УМК “Spotlight” («Английский в фокусе») 5-9 класс и дают учащимся уникальную возможность развивать

умения чтения на английском языке естественно, увлекательно и интересно. Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной (в том числе детской) литературы на английском языке: классические произведения, мифы и легенды, сказочные повести, научная фантастика. Стоит отметить, что все произведения, которые легли в основу книг для чтения (readers), сокращены и адаптированы под определённый уровень владения английским языком, в частности соответствуют языковому уровню учащихся основной общеобразовательной школы.

Работая по книгам для чтения (readers), используется личностно-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Так как данная программа рассчитана на внеурочную деятельность и книги для чтения могут использоваться факультативно, есть возможность выбрать reader на свой вкус, например, определённого писателя, наиболее интересной тематики или жанра. Разнообразие жанров предлагаемых книг для чтения отражает учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся: подросткам 10-15 лет особенно интересны произведения, которые содержат элементы фантастики, приключенческие и детективные истории, повести о путешествиях и необыкновенных открытиях.

## **Тематическое планирование**

### **5 класс**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы органи- зации занятий	Формы атте- стации (контроля)
		Всего	Теория	Прак- тика		
1	Знакомство с книгой для чтения	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивиду- альная про- верка выпол- ненной рабо- ты
2	Теоретическая часть (чтение I-X глав)	10	10	0	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам. Тестовые задания.
3	Практическая часть (вы- полнение заданий к гла- вам I-X)	10	0	10	Самостоятельная работа. Работа в парах.	Тестовые задания.
4	Обобщенное занятие по прочитанному	1	0,5	0,5	Групповые заня- тия под руко- водством учите- ля (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам.
5	Подготовка к постановке спектакля (обсуждение костюмов, декораций, распределение ролей)	3	1	2	Групповые заня- тия под руко- водством учите- ля (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивиду- альная про- верка выпол- ненной рабо- ты
6	Репетиция спектакля	7	0	7	Групповые заня-	Фронтальная

					тия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	и индивидуальная проверка выполненной работы
7	Выступление со спектаклем	1	0	1	Групповая работа над проектами	Итоговый проект. Презентация группового проекта
8	Рефлексия, обсуждение постановки	1	1	0	Коллективные обсуждения и дискуссии	Читательская конференция с участием родителей учащихся
	Итого	34	13	11		

### 6 класс

№ п\п	Название темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Знакомство с книгой для чтения	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством	Фронтальная и индивидуальная про-

					учителя (обучение в сотрудничестве).	верка выпол- ненной рабо- ты
2	Теоретическая часть (чтение I-X глав)	10	10	0	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам. Тестовые задания.
3	Практическая часть (вы- полнение заданий к гла- вам I-X)	10	0	10	Самостоятельная работа. Работа в парах.	Тестовые задания.
4	Обобщенное занятие по прочитанному	1	0,5	0,5	Групповые заня- тия под руко- водством учите- ля (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам.
5	Подготовка к постановке спектакля (обсуждение костюмов, декораций, распределение ролей)	3	1	2	Групповые заня- тия под руко- водством учите- ля (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивиду- альная про- верка выпол- ненной рабо- ты
6	Репетиция спектакля	7	0	7	Групповые заня- тия под руко- водством учите- ля (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивиду- альная про- верка выпол- ненной рабо- ты
7	Выступление со спекта- клем	1	0	1	Групповая рабо- та над проекта-	Итоговый проект. Пре-

					ми	зентация группового проекта
8	Рефлексия, обсуждение постановки	1	1	0	Коллективные обсуждения и дискуссии	Читательская конференция с участием ро- дителей уча- щихся
	Итого	34	13	11		

7 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы органи- зации занятий	Формы атте- стации (контроля)
		Всего	Теория	Прак- тика		
1	Знакомство с книгой для чтения	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивиду- альная про- верка выпол- ненной рабо- ты
2	Теоретическая часть (чтение I-X глав)	10	10	0	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам. Тестовые задания.
3	Практическая часть (вы- полнение заданий к гла- вам I-X)	10	0	10	Самостоятельная работа. Работа в парах.	Тестовые задания.

4	Обобщенное занятие по прочитанному	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам.
5	Подготовка к постановке спектакля (обсуждение костюмов, декораций, распределение ролей)	3	1	2	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы
6	Репетиция спектакля	7	0	7	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы
7	Выступление со спектаклем	1	0	1	Групповая работа над проектами	Итоговый проект. Презентация группового проекта
8	Рефлексия, обсуждение постановки	1	1	0	Коллективные обсуждения и дискуссии	Читательская конференция с участием родителей учащихся
	Итого	34	13	11		

8 класс

№	Название темы	Количество часов			Формы органи-	Формы аттестации
		Всего	Теория	Прак-		

п\п				тика	зации занятий	(контроля)
1	Знакомство с книгой для чтения	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы
2	Теоретическая часть (чтение I-X глав)	10	10	0	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам. Тестовые задания.
3	Практическая часть (выполнение заданий к главам I-X)	10	0	10	Самостоятельная работа. Работа в парах.	Тестовые задания.
4	Обобщенное занятие по прочитанному	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам.
5	Подготовка к постановке спектакля (обсуждение костюмов, декораций, распределение ролей)	3	1	2	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы
6	Репетиция спектакля	7	0	7	Групповые занятия под руководством учителя	Фронтальная и индивидуальная про-

					ля (обучение в сотрудничестве).	верка выполненной работы
7	Выступление со спектаклем	1	0	1	Групповая работа над проектами	Итоговый проект. Презентация группового проекта
8	Рефлексия, обсуждение постановки	1	1	0	Коллективные обсуждения и дискуссии	Читательская конференция с участием родителей учащихся
	Итого	34	13	11		

9 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1	Знакомство с книгой для чтения	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы
2	Теоретическая часть (чтение I-X глав)	10	10	0	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в	Устные выступления по заданным темам. Тестовые

					сотрудничестве).	задания.
3	Практическая часть (выполнение заданий к главам I-X)	10	0	10	Самостоятельная работа. Работа в парах.	Тестовые задания.
4	Обобщенное занятие по прочитанному	1	0,5	0,5	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Устные выступления по заданным темам.
5	Подготовка к постановке спектакля (обсуждение костюмов, декораций, распределение ролей)	3	1	2	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы
6	Репетиция спектакля	6	0	6	Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).	Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы
7	Выступление со спектаклем	1	0	1	Групповая работа над проектами	Итоговый проект. Презентация группового проекта
8	Рефлексия, обсуждение постановки	1	1	0	Коллективные обсуждения и дискуссии	Читательская конференция с участием родителей учащихся

	Итого	<b>33</b>	<b>13</b>	<b>10</b>		
--	-------	-----------	-----------	-----------	--	--

**Организационно-педагогические условия реализации**

1. «Английский язык». 5-9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подольяко, В. Эванс. М. : Express Publishing : Просвещение, 2018
2. «Английский язык».5- 9 класс: рабочая тетрадь/ Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подольяко, В. Эванс. М. : Express Publishing : Просвещение, 2018
3. Книга для чтения.5- 9 класс: пособие для учащихся общеобразовательных организаций/[ пересказ Ю.Е. Ваулина и др.]. - 5-е изд. - М. : Express Publishing: Просвещение, 2018
4. Книга для учителя Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подольяко, В. Эванс. М. : Express Publishing : Просвещение, 2018
5. Аудио курс для работы в классе
6. Контрольные задания